

## ¿IGUALES PERO DIFERENTES?

Rebeca Anijovich, Mirta Malbergier y Celia Sigal<sup>1</sup>

¿Por qué ocuparnos de la diversidad en la escuela? ¿Por qué preocuparse hoy por este tema? Porque en el día a día escolar surgen preguntas tales como: ¿Quiénes son los diferentes en mi aula?... ¿Los alumnos que, al no aprender, cuestionan mi manera de enseñar o aquellos que no llegan siquiera a interesarse por lo que enseño? Y entre estos, ¿sólo aquellos que aún no logran comprender mi propuesta de enseñanza, o también quienes están más avanzados y ya saben lo que el programa "dice" que aún deben aprender? ¿Sólo son diferentes aquellos niños que pertenecen a sectores sociales desfavorecidos o a familias de inmigrantes, con identidades culturales particulares, o aquellos de quien se dice que tienen *necesidades educativas especiales*?

La escuela que tenemos hoy, graduada, con curriculum uniforme y dividida por años, es una creación de la época moderna, en la cual la universalización de la educación produjo la necesidad de incorporar masivamente a una gran cantidad de alumnos, quienes tuvieron que ser clasificados para poder ser atendidos adecuadamente. Este tipo de escuela cumplió, en su momento, el objetivo de socializar a los niños y jóvenes, de homogeneizar su educación, a fin de que logran compartir los modos de pensamiento, comportamiento y de sentimiento de las sociedades a las que pertenecían. Sin embargo, ¿es posible continuar sosteniendo actualmente esta idea cuando, como producto de la homogenización institucionalizada, al decir de Sacristán (2000) se crean diversidades al querer gobernarlas, cuando la homogeneidad intenta "cubrir o tapar" las diferencias creando así situaciones de desigualdad, cuando la diversidad se utiliza para clasificar, segregar, seleccionar, marginar, mantener privilegios económicos, estructuras de poder?

---

<sup>1</sup> Rebeca Anijovich es Decana de la Facultad de Educación de la Universidad de Palermo. Mirta Malbergier es Lic en Ciencias de la Educación. Celia Sigal es Lic en Ciencias de la Educación.

Tal como dice Perrenoud (1990) si se brinda "la misma enseñanza a alumnos cuyas posibilidades de aprendizaje son desiguales, sólo es posible que se mantengan las diferencias entre ellos y, acaso, que aumenten". Y agrega: «una pedagogía que trata igual a los que son desiguales es desigualadora y produce fracaso escolar».

### **Atención a la diversidad: ¿Cómo dar a cada cual lo que realmente necesita?**

Nos encontramos ante un desafío importante: ¿cómo atender a la diversidad desde los sistemas educativos? Porque, si por una parte, es fundamental seguir apostando fuertemente a la universalización de la educación y a extender la igualdad de oportunidades; por otra, es necesario que en el seno de los sistemas educativos *lo diverso* sea tratado adecuadamente, para *dar a cada cual lo que realmente necesita*, sin descuidar lo que se considera común a todos.

¿Cómo lograrlo? En principio, modificando nuestra concepción acerca de la escuela, considerada como uniforme, en la cual, según Gardner y otros (2000) "existe el supuesto de que todos pueden aprender de la misma forma y alcanzar un alto nivel de desempeño..." Por el contrario, este autor propone "operar a partir del supuesto de una educación configurada individualmente", basada en admitir que cada individuo tiene sus propios puntos fuertes, aprende de diferente forma y puede demostrar su comprensión de maneras variadas, apuntando así a "configurar formas de educación que tengan más posibilidades de éxito con los diferentes estudiantes.

Es en este mismo sentido que, cuando incluimos la atención a la diversidad en nuestra labor cotidiana en las aulas, lo hacemos considerando que cada alumno se diferencia de los otros en sus aspectos cognitivos, emocionales y sociales, y que esas diferencias deben ser tomadas en cuenta a la hora de enseñar. En contraste con la homogeneidad y la uniformidad que caracteriza a la mayoría de las escuelas, nuestro trabajo parte de la concepción de *aula heterogénea*, en la cual la diversidad no es una excepción sino la norma. El reconocimiento de las diferencias señaladas conduce, entonces, a elegir estrategias de enseñanza y

recursos variados, a seleccionar y organizar los contenidos y las actividades de aprendizaje de diversos modos; y a utilizar el tiempo, el espacio y los modos de agrupamiento de los alumnos, de manera flexible.

### **Los entornos educativos y la atención a la diversidad**

¿A qué llamamos entorno educativo?

Desde el enfoque de la enseñanza para la diversidad, el concepto de *entorno educativo* incluye los aspectos estructurales, didácticos y relacionales que expresan, en el sentido de "poner en escena", los principios en los cuales se asienta este enfoque educativo, al servicio del aprendizaje de los alumnos. Es por ello que el *entorno educativo* es mucho más que el espacio físico donde tiene lugar el acto educativo.

El *entorno educativo* de una escuela que atiende a la diversidad se caracteriza por su flexibilidad en relación a *espacios*: las actividades de aprendizaje se desarrollan en las aulas, talleres, laboratorios, pero también en los espacios comunes de la escuela; *tiempos*: la jornada está organizada en horas de clase, pero también es el alumno quien puede administrar sus propios tiempos para la realización de determinadas actividades; *currículo*: existe un programa de estudios común para todos los alumnos, pero también la posibilidad de que los alumnos elijan entre diversos contenidos para profundizar en ellos; *modos de agrupamiento*: los alumnos pueden trabajar en forma individual, en parejas o pequeños grupos; *materiales*: se ofrecen variados materiales y se alienta el uso de fuentes de información variadas en función de las necesidades de los alumnos y los contenidos a aprender. Además, un *entorno educativo* de estas características estimula la elección, ofrece posibilidades de aprendizaje abiertas, propicia el aprendizaje cooperativo, favorece el desarrollo de habilidades de pensamiento complejas, invita a la reflexión, y genera momentos de auto evaluación.

### **El entorno educativo: una invitación a actuar**

Sabemos que “la disposición del ambiente influye de modo significativo en quienes lo habitan y transitan. Por tal motivo no es arbitrario el modo en que cada escuela piensa, decide y organiza las relaciones entre los diferentes actores institucionales, los recursos, los espacios físicos y los tiempos.” (Anijovich y otros, 2004).

Al respecto, dice Perkins (1999), que las personas no funcionan aisladamente sino en relación con el entorno, con una modalidad que él denomina “la persona más el entorno”. Según su concepción, el entorno, que incluye recursos físicos, sociales y simbólicos, participa en la cognición no sólo como abastecedor de suministros y receptor de productos, sino como vehículo de pensamiento. Además, para este autor, el entorno *sostiene parte del aprendizaje*, ya que lo que el alumno aprendió no sólo se encuentra en su mente, sino

también en la misma disposición del entorno. Es en tal sentido que, en el enfoque de enseñanza para la diversidad un desafío importante es convertir el escenario en el que los niños transcurren varias horas diarias en *sostén del aprendizaje y vehículo de pensamiento*, y en una verdadera *invitación a actuar para aprender*. Por tal motivo, las paredes de las aulas y de los espacios comunes de la escuela funcionan como proveedoras de actividad; son otro recurso para presentar consignas de trabajo a los alumnos. Así, las paredes se transforman en espacios de intervención y en herramientas al servicio del mejoramiento de la calidad de la enseñanza.

### **Estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples**

En este entorno educativo que acabamos de caracterizar participan alumnos que reconocemos como diferentes entre sí en varios aspectos, entre ellos, en sus estilos de aprendizaje. “Algunos alumnos aprenden mejor cuando pueden moverse y otros necesitan estar quietos. A algunos les gusta un salón con muchos objetos para mirar colores, tocar o probar. Otros funcionan mejor cuando el ámbito es más “despejado” porque un aula “abigarrada” los distrae... Aunque el docente no siempre puede considerar estos y otros componentes del estilo de aprendizaje, sí podrá dar algunas opciones a los alumnos...” (Tomlinson, 2005).

Para poder dar un primer paso en el trabajo con la diversidad es necesario reconocer los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos, y ofrecer diversos recursos y consignas de trabajo que permitan a cada uno poner en juego su propio estilo, reconocerlo, identificar sus ventajas y dificultades, así como también conocer otros estilos y probarlos.

Al igual que lo señalado en relación con los estilos de aprendizaje, los nuevos enfoques cognitivos acerca de la inteligencia postulan que no existe un único modo de ser inteligente. Gardner (1983), en particular, investigó acerca de diferentes tipos de inteligencias denominadas Inteligencias Múltiples considerando que cada persona posee una combinación única de las diferentes inteligencias, si bien con un nivel de desarrollo diferente para cada una de ellas, y que las inteligencias por lo general interactúan entre sí.

### **Autonomía y cooperación: las claves para la atención a la diversidad**

Para que la atención a la diversidad en entornos flexibles tal como los descriptos anteriormente sea posible, es necesario favorecer y estimular el aprendizaje autónomo.

¿A qué se denomina *autonomía*? Según el diccionario de la Real Academia Española es la "facultad para gobernar las propias acciones, sin depender de otros". Desde la concepción cognitiva del aprendizaje, la autonomía supone aprender, pensar y producir en forma independiente. En el mismo sentido, Aebli (1991) plantea que el aprendizaje autónomo conlleva la potencialidad de utilizar los conocimientos y la iniciativa personal para aprender más, prepararse para el mundo del trabajo, responder a las obligaciones de la vida ciudadana y privada, y también para enriquecer el tiempo libre.

Tomlinson (2005) propone etapas para que un alumno transite desde la dependencia a la independencia:

- **ADQUISICION DE DESTREZA:** los alumnos realizan consignas simples dadas por los docentes y tareas de corto plazo.

- **INDEPENDENCIA ESTRUCTURADA:** los alumnos eligen a partir de opciones propuestas por los docentes, se atienen a plazos preestablecidos, realizan su autoevaluación a partir de criterios prefijados para completar tareas más complejas y de más largo plazo.
- **INDEPENDENCIA COMPARTIDA:** los alumnos generan problemas a resolver, diseñan tareas, establecen plazos y fijan criterios de evaluación.
- **INDEPENDENCIA AUTODIRIGIDA:** los alumnos planifican, ejecutan y evalúan sus propias tareas y buscan deliberadamente retroalimentación si la necesitan.

Para atender a la diversidad es necesario que cambie el rol del docente, quien dejará de ser un informante que debe llenar las mentes de sus alumnos con conocimientos, para convertirse en un facilitador del aprendizaje. El objetivo a lograr será que los alumnos trabajen con autonomía y que desarrollen habilidades para el aprendizaje cooperativo, integrándose en grupos reducidos que optimizarán tanto su propio aprendizaje como el de los demás. Esta modalidad de funcionamiento permitirá, a su vez, que el maestro pueda brindar atención personalizada a individuos o grupos mientras el resto de la clase desarrolla sus actividades de aprendizaje.

### **A modo de conclusión**

Atender a la diversidad que existe en los alumnos, en la vida cotidiana de nuestras aulas y escuelas, es posible.

He aquí una síntesis de las estrategias propuestas:

- Variar los modos de agrupamiento de los alumnos, de tal modo que trabajen en forma individual, en parejas, en pequeños grupos, y en el grupo total.
- Crear un entorno educativo flexible en tiempo, espacio, estilo de enseñanza y de aprendizaje, contenidos, evaluaciones, recursos.
- Organizar actividades de aprendizaje dentro del aula y fuera de ella, utilizando los pasillos, otras salas, la biblioteca.

-Proponer consignas de trabajo variadas, obligatorias y optativas, para que los alumnos puedan elegir tareas, productos, recursos.

-Ofrecer variedad de caminos y materiales para que los niños exploren un tema o expresen lo aprendido.

-Ajustar el grado de dificultad de las tareas para ofrecer un nivel apropiado de desafío.

-Promover actividades de autoevaluación y de metacognición.

-Dar retroalimentación como modo de desarrollar la evaluación continua, y, al mismo tiempo, estimular el uso de la retroalimentación entre pares.

## **Bibliografía**

AEBLI, Hans, (1991), *Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo*, Madrid, Narcea.

ANIJOVICH, R., MALBERGIER, M., SIGAL, C. (2004) *Una introducción a la enseñanza para la diversidad*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

GARDNER, Howard (1994), *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica

GARDNER, H.,KORNHABER, M.,WAKE,W.(2000), *Inteligencias Múltiples. Perspectivas*. Buenos Aires, Aique.

PERKINS, David, (1999), *La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*, Barcelona, Gedisa.

PERRENAUD, Philippe, (1990), *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Madrid, Morata.

SACRISTAN, José Gimeno, (2000), La construcción del discurso acerca de la diversidad y sus prácticas, en *Atención a la diversidad*, Alcudia, Rosa et al, Barcelona, Graó.

TOMLINSON, Carol Ann,(2001), *El aula diversificada, Dar respuestas a las necesidades de todos los estudiantes*, Barcelona, Octaedro.